

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

วิชา ท๓๒๑๐๑ ภาษาพื้นฐาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ซาบซึ่งพระคุณมารดาจากมหาเวสสันดรชาดก กัมมัทธี

แผนการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรียงความ

เวลา ๓ ชั่วโมง

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๒

## สาระสำคัญ

เรียงความเป็นงานเขียนร้อยแก้วที่นำเสนอเรื่องราวต่าง ๆ โดยใช้กระบวนการคิด กลวิธีในการเขียนที่เป็นระบบสู่ผู้อ่าน

## จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายกระบวนการคิดในการเขียนเรียงความได้
๒. บอกขั้นตอนและวิธีการเขียนเรียงความได้
๓. บอกหลักในการพิจารณาและการใช้ภาษาเรียงความได้
๔. เขียนเรียงความได้ถูกต้องและสร้างสรรค์

## สาระการเรียนรู้แกนกลาง

การเขียนเรียงความ

## สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร
๒. ความสามารถในการคิด

## คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
๒. มุ่งมั่นในการทำงาน
๓. อยู่อย่างพอเพียง

## กิจกรรมการเรียนรู้

## ชั่วโมงที่ ๑

๑. ครูนำแจกันใส่ดอกกุหลาบสีชมพู มาวางไว้หน้าห้องเรียน แล้วถามนักเรียนว่า เมื่อนักเรียนเห็นแจกันกุหลาบ นักเรียนมีความรู้สึกหรือนึกถึงอะไร แล้วให้นักเรียนตอบอย่างอิสระเพื่อไม่ให้เป็นการปิดกั้นความรู้สึกและจินตนาการของนักเรียน

๒. ครูสรุปผลการตอบคำถามของนักเรียนในประเด็นที่ตกต่าง เช่น

- แจกันใส่ดอกกุหลาบสีชมพู ให้ความรู้สึกถึงความรักของหนุ่มสาว
- แจกันใส่ดอกกุหลาบสีชมพู ให้ความรู้สึก มีความสุข

๓. ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่า สิ่งนี้นักเรียนได้ตอบไปนั้นถือว่าเป็นกระบวนการคิด และสามารถนำมาจัดระบบ เรียบเรียง แล้วสามารถถ่ายทอดให้ผู้อื่นเข้าใจความรู้สึกของตนเองสู่ผู้อื่นได้ โดยเฉพาะการใช้กระบวนการคิดในการเขียนเรียงความ

๔. ให้นักเรียนศึกษาหาความรู้เรื่อง กระบวนการคิดในการเขียนเรียงความจากหนังสือเรียน

๕. ให้นักเรียนเปรียบเทียบความแตกต่างของกระบวนการคิดวิเคราะห์ กระบวนการคิดสังเคราะห์และกระบวนการคิดสร้างสรรค์ว่า มีความแตกต่างกันอย่างไร แล้วให้นักเรียนช่วยกันสรุปผลการเปรียบเทียบกระบวนการคิด

๖. ครูกำหนดหัวข้อในการเขียนเรียงความเพื่อให้นักเรียนฝึกวางโครงเรื่องร่วมกันได้อย่างถูกต้องโดยใช้กลวิธีการเขียนเป็นผังมโนทัศน์ แล้วให้ตัวแทนออกมาเขียนบนกระดาน

๗. ให้นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องกระบวนการคิดในการเขียนเรียงความ แล้วครูช่วยเสนอแนะเพิ่มเติม

๘. ให้นักเรียนอธิบายขั้นตอนการเขียนเรียงความแล้วร่วมกันบอกความหมายตามประเด็นที่ครูกำหนด

## ชั่วโมงที่ ๒

๑. ครูให้นักเรียนอธิบายขั้นตอนการเขียนเรียงความ แล้วร่วมกันบอกความหมายประเด็นที่ครูกำหนด

- การกำหนดหัวเรื่องและการกำหนดจุดประสงค์ มีประโยชน์ต่อการเขียนเรียงความอย่างไร
- การจัดลำดับความคิดจะทำให้เรียงความมีลักษณะอย่างไร
- การเขียนเรียงความจำเป็นต้องมีการรวบรวมข้อมูลความรู้ก่อนลงมือเขียนหรือไม่ อย่างไร

๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนทราบว่า การเขียนเรียงความที่ดีนั้นจะต้องมีขั้นตอนในการเขียน เพื่อช่วยในการจัดลำดับ เรียบเรียงเนื้อหา สามารถปรับปรุงแก้ไขเรียงความได้ง่ายขึ้น

๓. ครูนำตัวอย่างการเขียนเรียงความ ๒ แบบ มาอ่านให้นักเรียนฟัง แล้วอ่านคำนำให้นักเรียนฟังใหม่อีกครั้ง เช่น

- คำนำหมายเลข ๑ จากเรียงความเรื่อง “ทำไมเราจึงรัก พระเจ้าอยู่หัว”
- คำนำหมายเลข ๒ จากเรียงความเรื่อง “ได้แกง เทน้ำพริก”

๔. ครูถามนักเรียนว่า การเขียนเรียงความแต่ละคนหมายเลขนั้นมีความแตกต่างกัน นักเรียนคิดว่า การเขียนเรียงความแต่ละหมายเลขใช้กลวิธีการเขียนแตกต่างกันอย่างไร

๕. ครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า กลวิธีในการเขียนเรียงความ หมายเลข ๑ ใช้กาเริ่มต้นด้วยข้อความชวนคิด ชวนให้ผู้อ่านติดตามเรื่องราวของเรียงความ ส่วนหมายเลข ๒ ใช้กลวิธีการเขียนเรียงความด้วยการยกคำพังเพยขึ้นมากล่าวอ้าง เพื่อให้ผู้อ่านมีความคล้อยตามหรือเห็นด้วย

๖. ให้นักเรียนศึกษาความรู้ กลวิธีการเขียนเรียงความ จากหนังสือเรียน เมื่อศึกษาจบแล้ว ให้ร่วมกันสรุปความรู้

๗. ให้นักเรียนฝึกวางโครงเรื่องเรียงความ เกี่ยวกับ แพ้ชั้นกับวัยรุ่น โครงการปลูกคุณธรรมน้อมนำความพอเพียงละ ๖ สถิตินดวงใจไทยนิรันดร์ คนละ ๑ เรื่อง ตรวจสอบว่าครอบคลุมเนื้อหาหรือไม่ แล้วนำมาเขียนเรียงความอย่างสร้างสรรค์ เมื่อทำเสร็จแล้วให้อ่านทบทวนก่อนนำเสนอครูตรวจเป็นการบ้าน

### ชั่วโมงที่ ๓

๑. ครูถามนักเรียนว่า หากนักเรียนอ่านเรียงความ นักเรียนจะตัดสินใจว่า เรียงความดีหรือไม่ดี จะมีหลักเกณฑ์ในการพิจารณาอย่างไร แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกหลักเกณฑ์ในการพิจารณา

๒. ครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า การอ่านเรียงความนั้นจะต้องมีหลักในการพิจารณาละการใช้ภาในการเรียงความนั้น ๆ ด้วย

๓. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง กรอบแนวคิดเกี่ยวกับหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เกี่ยวกับกิจกรรมการเรียนการสอนเรื่องเรียงความในใบงานที่ ๑

### การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ ๑	ใบงานที่ ๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการเขียนเรียงความ	แบบประเมินการเขียนเรียงความ	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

### สื่อการเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย
๒. แจกกันใส่ดอกกุหลาบสีชมพู
๓. ตัวอย่างการเขียนเรียงความ
๔. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง กรอบแนวคิดหลักกับหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
๕. ใบงานที่ ๑ เรื่อง การถอดบทเรียนหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

### การนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่การจัดการเรียนรู้

๑. ผู้สอนใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ต่อไปนี้

๓ ท่วง ประเด็น	ความพอประมาณ	ความมีเหตุผล	การสร้างภูมิคุ้มกันในตัว
๑. เนื้อหา/ สาระที่สอน	วิเคราะห์หลักสูตรเนื้อหา ออกแบบและจัดกิจกรรมให้ สอดคล้องกับมาตรฐานการ เรียนรู้	จัดกิจกรรมการเรียนการ สอนให้บรรลุตาม มาตรฐานการเรียนรู้และ ตัวชี้วัด คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ตามที่ หลักสูตรกำหนด	มีการวางแผนและเตรียมการ เพื่อจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้ตรง ตามแผนการจัดการเรียนรู้

๒.เวลา	จัดกิจกรรมให้นักเรียนได้ฝึก คิดวิเคราะห์ได้ทันตามเวลาที่ กำหนด	สอดคล้องกับรูปแบบ/ วิธีสอน	สามารถยืดหยุ่นเวลานักเรียนรู้จัก คุณค่าของการใช้เวลา
๓. กิจกรรมการ เรียนการสอน	เลือกวิธีสอนโดยการคิด วิเคราะห์ ละปฏิบัติ	ส อ ด ค ล ็ อ ง ก ั บ ความสามารถของ ผู้เรียน	ศึกษาและเตรียมสื่อให้พร้อมใน การดำเนินกิจกรรม
๔.สื่อ/แหล่งเรียนรู้	จำนวนและปริมาณใบงาน ใบ ความรู้ ละตัวอย่างเรียงความ เพียงพอต่อผู้เรียน	เลือกใช้สื่อเหมาะสม กับเนื้อหาละกิจกรรม	ครูเตรียมสื่อล่วงหน้าก่อนสอน
๕. การ วัด แล ละ ประเมินผล	กำหนดเกณฑ์การวัดละ ประเมินผลสอดคล้องกับภาระ งานและกิจกรรม	การวัดและประเมินผล สอดคล้องมาตรฐาน การเรียนรู้และตัวชี้วัด	วางแผนประเมินอย่างต่อเนื่อง
<b>เงื่อนไขความรู้</b> -ครูมีความรู้เกี่ยวกับหลักสูตร เนื้อหาสาระเรื่องการเขียนเรียงความ ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การเลือกใช้สื่อ/แหล่งเรียนรู้ การวัดละประเมินผล และการวิเคราะห์ผู้อ่าน			
<b>เงื่อนไขคุณธรรม</b> -มีความมุ่งมั่นในการสอน ขยันหมั่นเพียร ยุติธรรม และมีเมตตา			

## ๒.คุณลักษณะอยู่อย่างพอเพียงที่เกิดกับผู้เรียน

ความพอประมาณ	ความมีเหตุผล	การสร้างภูมิคุ้มกันในตัว
นักเรียนรู้จักบริหารเวลาในการทำ กิจกรรม ทำกิจกรรมได้ครบทุก กิจกรรม	นำความรู้ ความเข้าใจไปทำ กิจกรรมจนสำเร็จ	วางแผนการทำงานให้สำเร็จ ทันเวลา

## ส่งผลต่อความสมดุล มั่งคั่ง ยั่งยืน ๔ มิติ ดังนี้

มิติวัตถุ	มิติสังคม	มิติสิ่งแวดล้อม	มิติวัฒนธรรม
ผลงานเรียงความของ นักเรียน	นัก เรี ย น ได้ ฝึ ก คิ ด วิเคราะห์ และแสดง ความคิดเห็นร่วมกัน	นำ ค ว า ม ร ู้ แ ล เ ประสบการณ์จากสิ่งที่ พบเห็นมาวางโครงเรื่อง เขียนเรียงความ	เคารพ เทิดทูนพระ เจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ เขียนเรียงความอย่าง ภูมิใจ

บันทึกหลังการสอน

๑.ผลการเรียน

.....  
.....  
.....

๒.ปัญหา/อุปสรรค

.....  
.....  
.....

๓.แนวทางการแก้ไข

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวอมรินทร์ สินโพธิ์)

ครูช่วยสอน

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระ

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวปวีณา โสดาวิจิต)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ความเห็นหัวหน้าวิชาการ

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวอรสา โนสูงเนิน)

หัวหน้าฝ่ายวิชาการ

ความเห็นรองผู้อำนวยการสถานศึกษา

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....

(นายชิตพล สุวรรณผา)

ช่วยปฏิบัติราชการรองผู้อำนวยการ

โรงเรียนแทนศิลาทิพย์ศึกษาความเห็นผู้อำนวยการสถานศึกษา

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....

(นายประสาน กองทอง)

ผู้อำนวยการเมืองพลพิทยาคม

รักษาราชการแทนผู้อำนวยการโรงเรียนแทนศิลาทิพย์ศึกษา



## แผนการจัดการเรียนรู้

รหัส ท ๓๒๑๐๑ รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง ซาบซึ่งพระคุณมารดาจากมหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี

แผนการจัดการเรียนรู้ ที่ ๓ เรื่อง เรียงความ



นางสาวอมรินทร์ สิ้นโพธิ์

ตำแหน่ง ครูช่วยสอน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

โรงเรียนแท่นศิลาทิพย์ศึกษา

องค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น

กระทรวงมหาดไทย

